



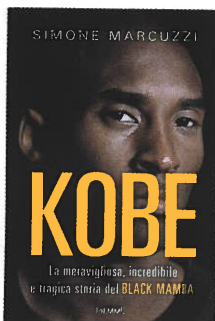
HERMAN HESSE  
**L'uomo con molti libri e altri racconti**

Studio Tesi, 2020

pp. 120, euro 12,50

“Era un uomo che fin dalla prima giovinezza si era ritirato in appartata solitudine, ch  il rimbombo della vita gli metteva paura, rifugiandosi tra i libri”. Inizia con queste parole il primo racconto che d  il titolo alla raccolta di Hermann Hesse *L'uomo con molti libri e altri racconti*, riedito recentemente da Edizioni Studio Tesi. Un racconto il cui personaggio   un uomo che ha trascorso tutta la vita divorando carta, voltando pagine e pagine, per poi accorgersi, sul viale del tramonto, di non trovar pi  stimoli tra i volumi, di esser stato ingannato, rinchiuso tra montagne di carta mentre intanto la vita fuori continuava il suo corso, senza di lui. Lo scrittore tedesco, naturalizzato svizzero, premio Nobel per la Letteratura nel 1946, viene riportato sugli scaffali con questa raccolta di 6 racconti brevi scritti tra il 1904 e il 1918 in cui l'autore indaga molti temi cruciali che verranno sviscerati in maniera pi  esaustiva nei romanzi successivi. Tra questi: l'amicizia, la nostalgia dell'infanzia, l'amore per il viaggio, il passaggio dall'adolescenza all'et  adulta. Racconti brevi animati da un ritmo eccellente e da una grande suspense che nel

rapido volgere di poche pagine racchiudono in s  storie ricche di dettagli e sfumature, stati d'animo ed emozioni che ne rendono la lettura particolarmente piacevole. (Elena D'Alessandri)



SIMONE MARCUZZI

**Kobe**

Piemme, 2021

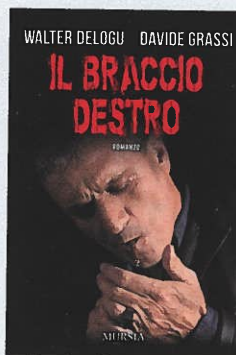
pp. 224, euro 16,00

Il suo soprannome era “Black Mamba”, e sulle spalle un numero solo, il 23. La sua vita, fino al tragico schianto in elicottero con la figlioletta, ha avuto il sapore di un romanzo, purtroppo non a lieto fine. Ora, a pi  di un anno dalla scomparsa, Simone Marcuzzi, in maniera sincera ed appassionata, ci racconta Kobe Bryant, uno dei pi  grandi giocatori di pallacanestro di sempre, atleta amato in tutto il mondo, con radici e cuore divisi tra States e Italia. Marcuzzi va per  oltre la biografia sportiva, cercando di tratteggiare i contorni dell'uomo, oltre il campione. Perch  per ogni vittoria, c'  sempre un prezzo da pagare. Un ritratto a tutto tondo, che sa emozionare, fino ad arrivare al Kobe pi  puro, quello bambino, quello che sar  sempre. *Love you always.* (Filippo Di Girolamo)

## Il braccio destro

LUCIA GANDOLFI

*Il braccio destro*   un romanzo scritto a quattro mani da Walter Delogu e Davide Grassi, ispirato a fatti realmente accaduti le cui storie e i personaggi descritti sono stati liberamente rielaborati e romanzati. Angelo Melis detto Macchianera nasce a Cassano D'Adda nel 1956, il padre   operaio in una fabbrica, anni dopo tutti e tre si trasferiscono a Milano quando il padre ha trovato lavoro come portiere di un grande condominio abitato da ricchi imprenditori e uomini dell'alta finanza. I Melis hanno origini sarde e l  Angelo passa le estati a casa di zio Giovanni dove impara cos'  il rispetto e i modi illegali di ottenerlo. *Tante volte mi sono chiesto che cosa mi portasse a spingermi sempre a superare il confine: non sono mai riuscito a dare una risposta, o forse non l'ho mai voluta cercare.* Il periodo   il decennio anni settanta ottanta e il mondo   quello della criminalit , della droga, dei soldi e di come ottenerli fino a quando a causa di una overdose che lo ha quasi ucciso, uscito dall'ospedale entra nella comunit  di San Patrignano fondata da Sergio e gestita in collaborazione con ex tossicodipendenti. Angelo ha un carattere intraprendente e riesce a farsi notare divenendo l'uomo fidato di Sergio: il suo uomo di fiducia. Trascorre molto tempo accanto a lui percorrendo migliaia di chilometri in Italia e all'estero. *Spensi le mie ventitr  candeline davanti a Sergio e ai ragazzi della comunit  dopo un lungo inserimento. Le cure a cui dovevo sottopormi ogni giorno erano molto dure erano indispensabili per superare la scimmia atroce che si scatenava improvvisamente nelle mie viscere.*   in quel mondo che incontra Marisa, si sposa e nasce Sofia, insieme lasciano la comunit  per una vita normale senza eccessi. Un romanzo duro dove non si fanno sconti, dove devi essere disposto ad andare sempre oltre ogni limite, dove i tuoi amici li vai a trovare al cimitero e alla fine scopri che una vita normale   l'unico antidoto all'autodistruzione.



WALTER DELOGU

DAVIDE GRASSI

**Il braccio destro**

Mursia, 2020

pp. 225, euro 17,00