

IMPRONTE DELL'ANIMA

**Che cosa le mani e i piedi rivelano di noi
di Rüdiger Dahlke* e Rita Fasel****

Traduzione di Alessia Luretti

Edizioni Mediterranee, pp. , 65 illustrazioni, 18,50

L'interesse della scienza verso le nostre estremità è sempre stato minimo. La lettura della mano, ora come un tempo, è solitamente associata alla divinazione del futuro, mentre la riflessologia plantare non è riuscita ad assicurarsi fino ad oggi alcun posto nel consesso della medicina accademica.

La psicologia, che in realtà dovrebbe interessarsi di ogni possibile contributo all'indagine dei potenziali psichici evolutivi, preferisce concentrarsi sulle statistiche anziché sui mondi delle immagini interiori e sui simboli rintracciabili nella mano e nel piede.

Attraverso le mani e i piedi, invece, possiamo conoscere meglio gli altri e noi stessi, perché essi sono meravigliose carte geografiche raffiguranti i compiti esistenziali di cui ciascuno è portatore.

Alla luce della dottrina degli archetipi coniugata con l'antica teoria dei quattro Elementi, gli autori ci illustrano in questo libro, con grande facilità di lettura, come poter riconoscere i compiti della nostra anima e riscattare i modelli interiori che bloccano la nostra evoluzione.

Dopo il libro *Il corpo specchio dell'anima*, volto all'interpretazione simbolica dell'aspetto fisico in ogni sua parte, è stato naturale per Dahlke dedicarsi, insieme a Rita Fasel, alla scrittura di un testo dedicato nello specifico alle mani e ai piedi, elementi particolarmente espressivi e ricchi d'informazioni.



* Nato nel 1951, si è laureato in medicina all'Università di Monaco, specializzandosi in medicina naturale e in psicoterapia. Dal 1978 al 2003 ha esercitato la professione di psicoterapeuta; nel 1989 ha fondato, assieme alla moglie Margit, il Centro di Guarigione Olistica (Heil-Kunde-Zentrum) di Johanniskirchen. Oggi si dedica alla pratica medica del digiuno, alla conduzione di seminari e conferenze a livello internazionale. I suoi libri sulla psicosomatica, approfondita alla luce di tematiche spirituali, sono dei best seller tradotti in ventidue lingue. Per le Edizioni Mediterranee ha già pubblicato una ventina di titoli, tra cui *Malattia linguaggio dell'anima*, *La saggezza del corpo*, *Il corpo specchio dell'anima*, *Le leggi del destino*, *La purificazione del corpo* (unitamente a Doris Ehrenberger), *Malattia linguaggio dell'anima nel bambino* (con Vera Kaeseman). Dal 2008 dirige in Austria, assieme a Rita Fasel, il Centro Taman Ga.

** Nata e cresciuta a Berna, laureatasi in economia, ha soggiornato a lungo in Indonesia, in Inghilterra e in Francia. Ha coltivato lo studio dell'iridologia, del feng shui, del vastu, dello yoga, della grafologia. Dal 1982 si occupa dell'interpretazione delle mani e dei piedi e dal 2008 dirige in Austria, assieme a Rüdiger Dahlke, il Centro Taman Ga.

La redazione de ***Il Segnalibro***
augura buone vacanze a tutti i suoi lettori
e dà loro appuntamento a settembre